

## ■ ALLIANZA DAL CENTER

Presidi PCD  
vul sepulir il C

(rtr/fmr) «Allianza dal center» u en la versiun tudestga «Die Mitte»: Uschia duai la Partida cristiandemocratica da la Svizra (PCD) avair num en l'avegnir. Quai è la proposta dal presidi da la partida. *Gerhard Pfister*, il president da la PCD, ha manegià venderi passà tar la preschentanziun: «Il center è ina tenuta ed era ina clera profilaziun.»

La parantesa ch'avev da star tar il logo enturn il num saja il simbol per tegnair ensemen quai che tutgia ensemen, ma saja er averta per differentas opiniuns e cuntegn. La colur oranscha vul la partida mantegnair.

Sco proxim pass han ils commembers da la partida da decider davart il nov num. Cun in resultat quinta il presidi vers l'october. Tar in gea sto lura era anc la radunanza da delegads approvar la midada. A las partidas chantunales statti liber fin il 2025 da decider, schebain ellas surpiglian il nov num u sch'ellas restan tar PCD.

Il nov president da la PCD Grischun, *Kevin Brunold*, beneventa che la basa vegn dumandada en la dumonda dal num da partida. I saja impurtant da savair tge ch'ils commembers pensian. Per l'avegnir è Brunold optimistic, sco el ha manegià envers RTR: «Tuts san che quai è ina chaussa emoziunala, tuts san ch'igl è da discurre in cun l'auter. Ed uschia vegni er a gartegiari dad ir communablain en il futur.»

Per tgenin num da partida che la PCD Grischun vegnia lura a sa decider n'è anc betg cler. I saja uss da far pass per pass e l'emprim spetg giu, tge ch'ils commembers da l'entira Svizra decidian, ha ditg Kevin Brunold. Suentar saja da guardar, tge ch'ils commembers grischuns giavischian.

La PBD Svizra saja d'accord cun il nov num, ha ditg *Gerhard Pfister* il venderi sin dumonda d'in schurnalist. Il matg aveva la PCD instradà discurs uffizials cun la PBD per furmar ensemen ina nova partida. Ina decisiun duaja dar la fin da quest onn.



DA MARTIN CABALZAR/FMR

■ **Per la Svizra Rumantscha en chant e musica elements tradiziunals ed essenzials da l'identitad culturala. En l'avegnir vegn la globalisaziun e la digitalisaziun dentant ad influenzer essenzialmain il svilup da la musica, midar sia percepziun ed influenzer las activitads da chors e musicas.** Quai è resortì da la sairada che l'Institut per la perscrutaziun da la cultura dal Grischun ha organisà en il rom dal ciclus d'arranschaments «Café scientific». Sut l'egida da la manadra da l'Institut *Cordula Seger* han discurren in il Café B12 a Cuira la musicologa *Laura Decurtins*, il dirigent e docent *Luzius Hassler*, il dirigent e pianist *Clau Scherrer* e la chantadura *Manuela Tuena*.

## La famiglia e la scola

Da la biografia dals protagonistis al podi è resortì clermain la muntada centrala da la famiglia e da la scola per lur furmaziun musicala, la tschernza da la professiun e lur carriera musicala. Uschia è la soprannista *Manuela Tuena*, oriunda dal Puschlav, vegnida motivada e fascinada per la musica gia en scoletta e scola tras las chanzuns popularas, durant ses studi a Milaun dal «Belcanto talian» per alura scuvrir sco chantadura diplomada la ritgezia e bellezza da la musica dal Grischun triling.

*Clau Scherrer*, pianist e dirigent ed actual manader da la Scola da musica *Surselva*, è vegni socialisà musicalmain cunzunt en il ravugl dalla famiglia, cun in bab activ sco scolast e dirigent da musica e chors e soras che chantavan gugent e stedi, accumpagnadas dal frar pitschen al clavazin. Suentar il studi da musica en il Montafun e Basilea ha Scherrer vesi la pussaivladad da sviluppar vinavant il potenzial musical en sia patria grischuna. Quai tranter auter sco fundatur dal chor *Cantus firmus Surselva*, dirigent dal Chor viril *Lumnezia*, dal Chor da giuventetgna svizzer e manader musical d'Origen.

Per la musicologa *Laura Decurtins* che ha scrit sia dissertaziun intitulada «Chantai rumantsch» davart l'identitad

## Musica – identitad e realitad

Café scientific arranschà da l'Institut per la perscrutaziun da la cultura dal Grischun



Participants al discurs da podi: da san. *Clau Scherrer*, *Laura Decurtins*, *Cordula Seger*, *Manuela Tuena* e *Luzius Hassler*.

FOTO MARTIN CABALZAR

musicala dal Grischun rumantsch èsi stà tant la chanzun populara sco cunzunt er l'ovra musicala multifara dal cumponist *Gion Antoni Derungs* che han motivà ella da s'approfondar pli fitg en l'istorgia da la musica rumantscha.

## Il tun da la lingua rumantscha

Per *Luzius Hassler*, oriunds da l'Appenzell ed anteriur professer da musica, expert ed anteriur dirigent da l'Ensemble musical *Tumleatga/Schons* e dal Chor viril *Surses*, èsi stà cunzunt il tun da la lingua rumantscha ed ils inscunter cun *Tumasch e Benedetg Dolf* ch'han fascinà e motivà el da s'engaschar per il chant en il Grischun. Actualmain è *Hassler* londervi da digitalisar las chanzuns rumantschas, per uschia mantegnair quest cusaiel bain cultural.

En general vegn constatà che la midada dal Seminari scolastic a la Scola auta da pedagogia cun in nov plan d'instruziun haja tralascià la furmaziun musicala da las futuras magistras e dals futurs magisters ch'èn stads durant decennis ils purtaders da la cultura da noss vitgs. Bu-

na lavur per la promoziun musicala dals uffants prestan oz las scolas da musica, en la scola populara vegnia ella dentant adina dapli a la curta.

## Identitad, tradiziun e svilup

A la dumonda quant originala che la musica rumantscha saja insumma, respundan tuts a moda differenziada. Magari vegn attribui a la chanzun rumantscha in tschert tun melanconic ni in tschert patos eroic, las chanzuns sajan per gronda part meditative e pesantas, las chanzuns d'allegria ed umor plitost stgarsas. Questa caracterisaziun tradeschia d'ina vart l'influenza da la musica da l'ost, da l'autra vart er l'influenza dal sid. Tipic e singular per la chanzun rumantscha saja dentant la lingua e la tonalidà da quella.

Ils chors rumantschs, cunzunt ils virils cun chantadurs adina pli vegls, sajan generalmain fitg attaschads a la litteratura tradiziunala e savens memia pauc averts per la litteratura estra e per experiments musicals, vegn constatà. Il pli gugent vegnia chantà rumantsch e sche pussaivel en l'agen idiom, chanzuns es-

tras vegnian perquai savens transladas. Chant e musica vivian dentant cunzunt er dal barat tranter las differentas culturas, vegn punctuà.

Plinavant vegn constatà ina tscherta mancanza da buns texts sco er da novs compositers giuvens. Per quest intent ha *Scherrer* er lantschà il «Di da la chanzun rumantscha» che duai animar a novas composiziuns.

## Schanza e privel

La digitalisaziun considereschans ils exponents al podi sco gronda schanza d'avair access a buna musica da l'entir mund. Questas pussaivladads multifaras da recepir musica impedeschian oz magari da far sez musica cun chantar en in chor ni da sunar en ina musica. «Far musica drova dentant olma e sentiment, ella è empatica, ella leventa emoziuns ed da far musica da cuminanza ha ina componenta eminent sociala ed enritgescha la vita», vegn accentuà unisono al podi.

## Professionalisaziun e perfecziun

Da constatar è dentant ina tscherta professionalisaziun e perfecziun da las activitads musicalas. I dettia adina dapli chors semi-professionals e da project, ed adina damais chors da laics. Dirigents da professiun han rimplazzà ils magisters dals vitgs. En la Rumantschia effectuescha dentant era ina ferma digren da la populaziun ina digren marcanta da chantadurs e musicants. Creschidas per il singul chantatur e musicant èn dentant era las pretensiuns professionales e familiaras, uschia ch'i resta pli pauc temp da far musica. La mobilitad creschenta possia s'effectuar tant a moda positiva sco negativa sin las activitads culturalas.

Actualmain haja la crisa da corona bloccà quasi tut las activitads culturalas, vegn deplorà generalmain. Entant ch'ils laics giudan generalmain la pausa, èsi per ils professionals savens ina dumonda existenziala. Ina prognosa, co questa pausa sfurzada vegnia la finala ad influenzer activitads futuras, na pon ins anc betg dir cun segirezza. Bliers èn cuntents ch'i ha dà ina pausa, auters fissan leds da puspè pudair cumenzar e da pudair dar e giudair concerts.

## Duas emnas, dus babs grischuns e duas opiniuns

Dovri en Svizra in congedi da paternitad?

■ **Dovri in congedi da paternitad da duas emnas? Davart quella dumonda decidan Svizras e Svizzers en la votaziun federala da la fin da settember. Gea, manegia *Martin Scolieri* da Tusaun, tenor el duain tut ils babs avair il dretg da far in tal congedi suenter la naschienscha d'in uffant. Betg necessari, manegia *Jann Thöny* da Cuira, fin uss haja quai era funcziunà senza.**

L'avrigl da quest onn è *Martin Scolieri* da Tusaun daventà bab dad *Alina Viola*. El ha pudì prender diesch dis congedi suenter la naschienscha. Il giuven bab manegia perquai: «Ils emprims dis suenter la naschienscha – quai è in fitg bel temp.» El haja giudì quest temp cun l'uffant. Ma i na saja betg mo stà da giudair – cun quai che la dunna haja dastgà star pervi da corona mo dus dis en l'ospital, haja ella duvrà ses sustegn. El haja gidà cun far sitg, sustegn cun tezzar, veglià la notg, purtà enturn e quietà la pitschna. Simplas chaussas – e tuttina strentg, pertge ch'i saja da far d'incuntin, 24 uras al di. Ed il manader da construziun *Martin Scolieri* intuna: «Quest temp cun in pop u ina poppa novnaschida has be ina giada. Quel na turna mai pli.»

Suentar questa buna experienscha èsi cler per *Scolieri*: Tut ils babs en Svizra du-



«Quel temp na turna mai pli.»

Martin Scolieri, Tusaun

ain avair il medem dretg sin in congedi da paternitad – saja quai in lavurer da fabrica u in manager. El è era persuadi che la Svizra possia sa prestar finanziarment duas emnas congedi.

## Encunter il congedi

*Jann Thöny* da Cuira tutgass probabel tar ils emprims babs en Svizra ch'avessan il dretg sin in congedi da paternitad, sch'ìls

votants din gea ils 27 da settember. El è sia dunna spetgan il schaner 2021 in uffant. Tuttina ha el en senn da votar na – oravant tut pervi dals custs.

El conceda ch'ìls 50 raps ch'ins deduciss da 1000 francs salari per finanzia il congedi, na sajan atgnamain betg blier. Però *Thöny* manegia: «Era sch'igl è mo 50 raps, i va per il principi. Nus stuain l'emprim segirar l'AVS.»

Da daventar bab saja in grond plachair – il stadi na stoppia betg dar daders supplementars, di *Thöny*. Assicuranzas socialas sajan qua per mitigiar miserias e paupradad. Per la paternitad na dovria quai nagina nova assicuranza sociala.

Ils emprims mais suenter la naschienscha guardia el da betg stuair lavurar memia ditg la saira e da betg pli avair tantas sesidas, di *Jann Thöny*. El na crai betg che duas emnas congedi portian insatge per la relaziun tar ses uffants. La conclusiun da *Thöny* è perquai: «Enfin uss èsi er i senza.»

## Tge din las partenarias?

Las partenarias partan l'opiniun da lur umens. *Andrea Scolieri* s'exprima per in congedi da paternitad. Ella ha resentì l'agid da ses um suenter la naschienscha



«Enfin uss èsi er i senza.»

Jann Thöny, Cuira

sco grond levgiament. In tal congedi fetschia era bain a la relaziun da bab ed uffant.

*Muriel Thöny* s'exprima cunter in congedi. Duas emnas sajan memia pauc per ch'i purtass propi insatge. Pli impurtant saja ch'ìls babs s'adatteschian a la nova situaziun suenter la naschienscha, per exempel cun vegnir pli baid a chasa suenter la lavur.

Congedi da bab:  
Per tge vai?

(fmr/rtr) Babs duain pudair far en avegnir duas emnas congedi pajà – aifer ils emprims sis mais da vita da lur uffant. Ils 27 da settember decida il suveran svizzer davart questa proposta. Per vegnir a quella proposta avevi dà oradavart en il Parlament federal lungas discussiuns davart il tema. La votaziun federala è resultada dad in referendum da vart da PPS e da PLD giuvna, ils quals vulan evitar il congedi.

Il Cussegl federal recumonda d'acceptar il congedi da paternitad da duas emnas. Quel è atgnamain mo la cunterproposta sin in'iniziativa valaivla che vul en sasez dapli, numnadamain quatter emnas congedi per ils babs. Ils iniziants èn però pronti da retrair lur iniziativa, sch'ìl congedi da duas emnas vegniss acceptà quest mais. Dunnas han oz da bun in congedi pajà da 14 emnas tar la naschienscha da lur uffant.